

В последнее время **раннее развитие** становится неотъемлемой частью воспитания и развития детей как в семье, так и в дошкольном учреждении. Одним из направлений **раннего развития** является развитие мелкой моторики пальцев рук ребенка.

Мы в своей группе придаём огромное значение **сенсомоторному развитию** детей: сенсорное развитие (*цвет, форма, величина*) ведётся параллельно с работой, направленной на развитие моторики и координации движений.

Одним способом совершенствования пальчиковой моторики является **метод ковролинографии**.

Мы в своей группе создали **сенсорную стену** – комплекс развивающих игр на ковровине. Этот комплекс создали на основе методики В. В. Воскобовича. Комплекс представляет собой ковровинное полотно, которое выполнено по принципу фланелеграфа, но по сравнению с ним обладает рядом несомненных преимуществ:

- Современные материалы (*ковролин и липучка*) имеют намного большую силу сцепления, чем фланель. Поэтому игровой материал прочно прикрепляется к ковровину и не падает с полотна во время занятий.
- Новые элементы (*кармашки, кассы, прищепки, кружки и веревочки*) обеспечивают разнообразие, наглядность и динамизм занятий.
- Вербочки - нововведение, которое принципиально отличает игровой обучающий комплекс от ранее существующих пособий (*школьной доски и фланелеграфа*). Вербочки позволяют не только разнообразить занятия по всем направлениям образовательной деятельности, но и использовать новую форму аппликации.
- В отличие от фланелеграфа и доски комплекс создает условия для проявления творчества педагога и комфортного проведения занятия.

Можно сказать, что ковровинный комплекс - это современный вариант школьной доски, содержащий в себе неограниченные возможности. Он позволяет сделать наглядным почти любое занятие или игру.

Комплекс игр на ковровине дает возможность проводить целенаправленные занятия по **развитию сенсорных способностей**. Такая работа включает следующие этапы:

- формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины;
- обучение способам обследования предметов, умению различать их форму, цвет и величину, выполнять сложные глазомерные действия (*Д/И: «Собери ёлочку», «Собери бусы по образцу», «Сделай так же», «Собери предмет»; «Посади цветочки», «Собери грибочки»,*

«Украсть ёлочку», «Что лишнее», «Что куда», «Найди такой же», «Найди свой домик», и др.)

Мы рекомендуем педагогам использовать в работе еще и маленький комплекс , который позволит ребенку не только наблюдать со стороны за действиями взрослого, но и самостоятельно выполнять некоторые задания. Это немаловажно для интенсивного развития способностей ребенка и более успешного решения педагогических задач. Сочетание этих комплексов позволяет организовывать учебно-образовательную работу с детьми **фронтально, по подгруппам и индивидуально .**

Кроме того, комплекс позволяет организовывать и проводить целенаправленную работу по **развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения.**

Комплекс позволяет динамично и наглядно проводить игры и занятия по всем разделам: по **формированию элементарных математических представлений**(*дидактические игры «Сделай по образцу», «Шарики для клоуна», «Что ещё такой же формы» и др.)*, **по ознакомлению с предметным миром и миром природы, по развитию речи**(*«Кто что ест», «Чьи детки», «Что лишнее», «Расскажи о зиме» и др.)*, **по изобразительной деятельности**(*«Заборчики», «Дорога для паровозика», «Длинная дорога Колобку», «Украсть платье», «Иголки ёжику», «Лучики для солнышка», «Травка зеленеет», «Цветы на поляне» и др.)*.

Ковролин удобен для **раскладывания героев сказок**. Дети лучше запоминают сюжет сказки, а после – и сами с удовольствием пересказывают текст с использованием картин, сами начинают сочинять сказки, игровые ситуации.

Работа с комплексом способствует развитию творческого потенциала педагога и совершенствованию его квалификации. Ведь, используя этот комплекс, мы можем самостоятельно придумывать игры и задания, отражая в своей деятельности все аспекты и направления образовательной работы с детьми.

Несомненно, **количество игр и заданий, которые могут быть придуманы, значительно больше и разнообразнее. И необходимость их будет определяться целью проводимого занятия и содержанием программного материала; уровнем развития детей, их подготовки; творческим потенциалом педагога.**

Комплекс удобен еще и тем, что очень прост в изготовлении и не требует больших затрат.

Подведём итоги - ковролиновый комплекс:

- Совершенствует интеллектуальные способности у детей (*развивает логическое и творческое мышление у детей, развивает внимание, воображение, память и речь*);
- Развивает творческие способности дошкольников;

- Развивает координацию движений, общей и мелкой моторики, ориентацию в пространстве и в собственном теле;
- Развивает зрительное, тактильное и слуховое восприятие (*цвета, формы, размеры и т. п.*);
- Формирует мотивационную сферу к учебному процессу;
- Сплачивает группу, развивает эмпатию, умение взаимодействовать со сверстниками. Создаёт положительный эмоциональный настрой в группе;
- Развивает умение действовать соответственно правилам игры.

Таким образом, совместные игры детей с педагогом, выполнение интересных игровых заданий, яркое, красочное оформление игровых пособий делает пребывание ребенка в дошкольном учреждении радостным и полезным.