

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 105»**

**Методическая разработка
«Многофункциональная ширма
КАЗАЧИЙ КРАЙ»**



Автор:

Воспитатели МБДОУ МО

г. Краснодар «Детский сад № 105»

Баяндурян Нина Багратовна

Стогнушенко Татьяна Сергеевна

г. Краснодар, 2023

Оглавление:

Аннотация	стр. 3
Пояснительная записка	стр. 3
Описание методической разработки, методические рекомендации по использованию	стр.4
Заключение	стр.9

Аннотация

В нашем детском саду № 105 с 2022 г. функционирует группа казачьей направленности – это группа, в которой ведется образовательная деятельность по приобщению к культуре и к традициям казачества. Организована эта группа в рамках вариативной части образовательной программы.

Основной целью является воспитание патриотических и духовных качеств личности ребенка на основе приобщения детей к казачьему укладу жизни.

Данная методическая разработка поможет воспитателям групп казачьей направленности и общеразвивающих групп старшего дошкольного возраста организовать работу по изучению и закреплению знаний о казачьем быте и устоях, об истории казачества и его важности, развить интерес к материальной и духовной культуре населения Кубани.

Пояснительная записка

В настоящее время в жизни общества происходят глубочайшие изменения. Утрачиваются народные традиции, уважение к старшим, любовь к ближним. Потеря народных корней приводит к появлению бездуховности, черствости у подрастающего поколения. С целью изучения, сохранения и возрождения традиций необходимо уделять внимание нашим детям. Необходимо развивать в них интерес к истории своего народа, дать больше информации о жизни, культуре казачества, прививать чувство глубокой любви и привязанности к своему краю, своей Родине.

Цель : формировать знания детей об истории, традициях, нравах, и обычаях казаков.

Данное пособие позволяет решить множество **задач** :

1. Дает детям возможность изменять игровую среду самостоятельно.
2. Развивает компоненты детской игры.

3. Способствует развитию творческой активности, психических процессов, сюжетно-ролевой игры, ролевого поведения и навыков взаимодействия.

4. Расширяет кругозор детей, формирует целостную картину мира.

5. Способствует формированию дружеских отношений в игре, а так же чувство гендерной принадлежности.

Используя данную разработку можно просто и интересно познакомить ребенка с историей и традициями кубанских казаков.

Описание методической разработки, методические рекомендации по использованию

Основа ширмы изготовлена из полипропиленовых труб. Состоит она из 3 частей. Все детали съемные, легко стираются и гладятся. Ширма легкая, но устойчивая и безопасная. Очень просто меняется ее конфигурация (створки, можно перестроить в домик - уголок уединения, она может разделить игровое пространство на 2 части.

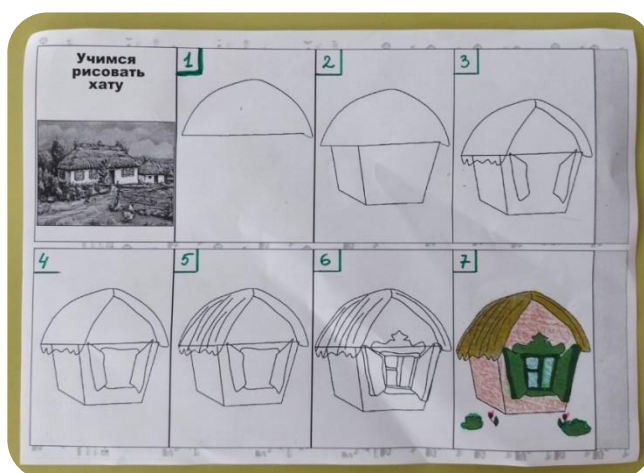
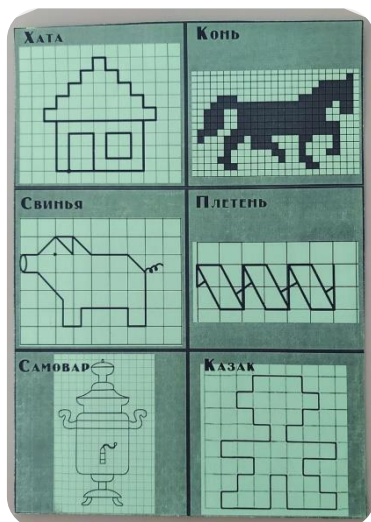


На секциях расположены карманы, наполненные различными игровыми и дидактическими материалами. На центральной секции расположен занавес для театрализованной деятельности, что способствует повышению уровня связной речи, дает возможность проявить свои эмоции, чувства, творческие способности.

Данная ширма помогает создать благоприятные условия для интеллектуального развития, творческой активности в разных видах

деятельности, позволяет решать воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи, обеспечивать интеграцию образовательных областей.

В правой секции расположены карманы, наполненные материалом для самостоятельной деятельности детей. Здесь находятся раскраски, листы с алгоритмами рисования казачьего быта, орнаментов казачьих костюмов, рисование по клеточкам. В течении дня дети пользуются данными материалами, делятся знаниями и хвастаются своими шедеврами.



В другом кармашке находятся настольные игры, такие как лото «Национальный костюм казака», «Национальный костюм казачки», игра-бродилка «Путешествие по казачьей станице».



В одном из кармашков ширмы «живут» герои, которых мы придумали вместе с детьми— казак Степан и казачка Галя. Наши герои любят путешествовать. В кармашке вместе с героями лежат различные пейзажи родного края, отражающие казачий быт. Галя и Степан по задумке детей могут отправиться к речке ловить рыбу, кататься на лодочке или гулять по окрестностям казачьей станицы. Мы учим детей делать их рассказ красивым, окрашенным множеством эпитетов, учим замечать на картине красоту природы, сезонные особенности, разнообразие орнаментов на костюмах наших героев.



В описательных рассказах картин нам очень помогает чтение. Нашим детям уже очень понравился сборник стихов и книга «Сказки и легенды кубанских казаков», которые так же расположены в кармашке ширмы и всегда находятся в свободном доступе для детей. Сложные для детей слова, которые встречаются в этих сборниках, мы обязательно разбираем с детьми. Затем они могут применять их в своих рассказах.

Также у нас уже сложилась традиция чтения перед обедом. Дети, которые уже умеют читать, читают для своих друзей, пока младший воспитатель накрывает на стол.



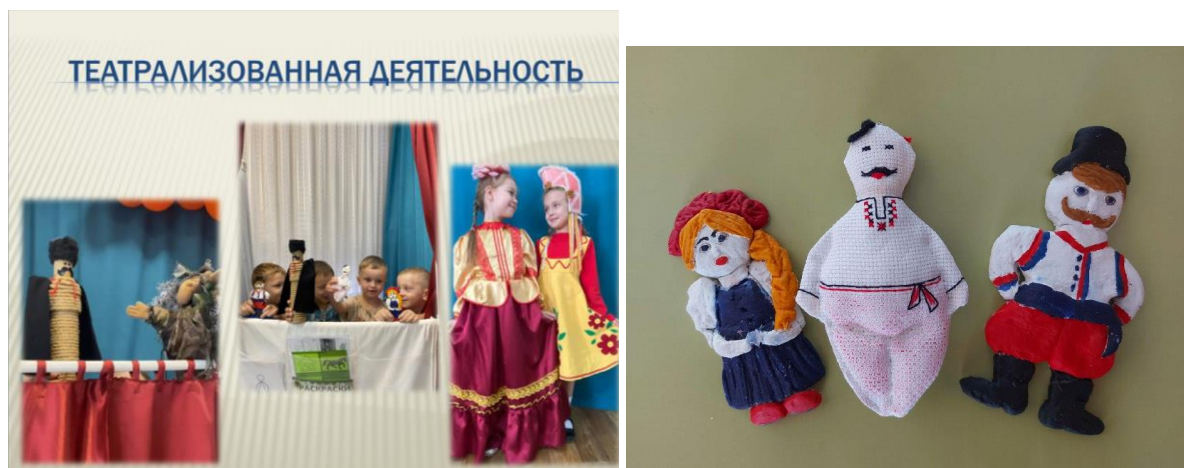
В следующем кармашке находятся карточки со схемами плетения и всем необходимым материалом. В любое время дети могут пользоваться этими материалами. Плетем мы из лент, синельной проволоки, полосок бумаги.



В своей работе я широко использую театрализованную деятельность. Центральная часть ширмы предназначена для показа театрализованных представлений. Ширма наполнена атрибутами, такими как самодельные куклы из соленого теста, которые дети лепили и раскрашивали совместно с родителями. В кармашках лежат куклы из картона, вязаные куклы.

Периодически ширма пополняется различными самодельными атрибутами для театра.

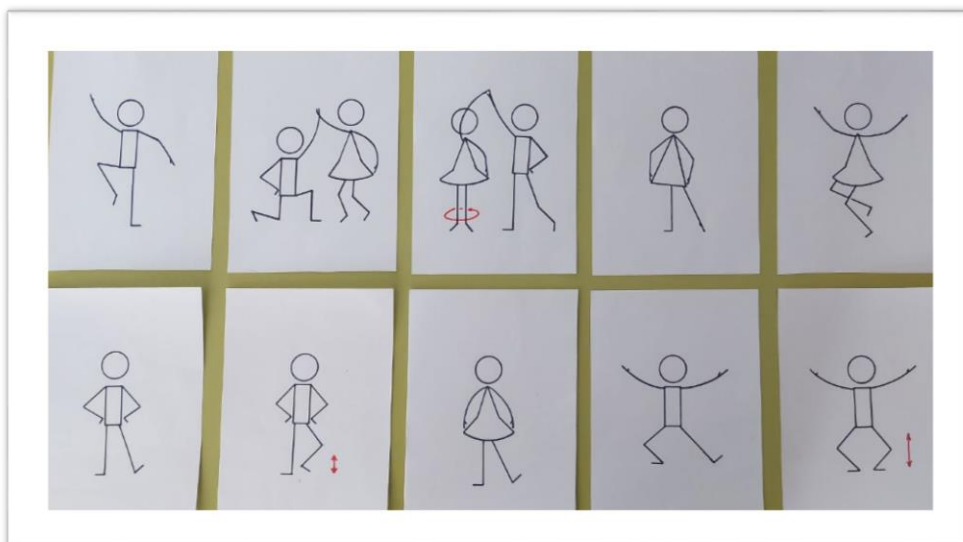
Неотъемлемым элементов деятельности являются детские казачьи костюмы. Часть костюмов шились у нас в детском саду, часть – покупные. Дети одинаково любят наряжаться и в те и в другие. Они используют их как для театральных выступлений, так и для танцев на утренниках.



Используя ширму дети могут сами создать свой танец. В одном из кармашков лежат карточки со схематичным изображением элементов казачьего танца. Используя их дети могут создать свой алгоритм, последовательно выкладывая карточки. Детям нравится придумывать названия элементов (вертелочка, кружилочка, присядочка и т.д.)

Готовя новый танец дети вносят свои предложения по выбору элементов танца, которые по их мнению больше подходят к данному музыкальному произведению. Хотим отметить, что музыка с казачьими песнями всегда находится в свободном доступе для детей. USB- накопитель с композициями также лежит в кармашке, рядом с ширмой стоит легкая в использовании для детей портативная колонка, которую каждый воспитанник может включить самостоятельно.

Во время исполнения танца дети смотрят на карточки и легче запоминают движения и их последовательность.



Заключение

Данная методическая разработка интересна детям и проста в работе для педагогов детских садов. Изготовление ширмы не занимает много времени и не требует больших денежных вложений. В дальнейшем можно усложнять задания для детей, таким образом эту разработку можно использовать в течении нескольких лет, при этом интерес детей к ней не будет угасать. Наполнение карманов ширмы можно варьировать в зависимости от запроса и интересов детей.